



Vårmöte onsdag den 17 april kl 18.30 i Immanuelskyrkan



Historiska tillbakablickar i ord och bild
"91:an – stadens mest kända soldat"
Hallands regemente 400 år
Hallands Flygflottilj 80 år

91:an är Sveriges äldsta serietidning och toppar fortfarande försäljningslistorna. Vad gör Halmstads mest kände soldat så populär? Hur har han och övriga karakterer tidsanpassats och vad får aldrig ändras? Gert Lozell, tecknare av serien sedan 30 år berättar (digital medverkan).

Vårt regementes historia. Från Västgöta-Dals Regemente till Hallands Regemente, i Halmstad från 1902. Följ med på en tidsresa genom 400 år. Lars Ahlberg, Hallands Regementes Kamratförening berättar i ord och bild. Flottiljområdet i försvarets tjänst. Kungliga Hallands Flygkår F14 bilda-

des i juli 1944 och firar 80-årsjubileum. Hans Anderson, Flottiljområdets kamrat- och veteranförening Halmstad berättar om vad som händer under jubileumsåret.

Välkommen!

Välkommen till sommarföreläsning i S:t Olofs kapell, Tylösand

I år blir det en dubblering av Anders Bergeneks populära återblick "Halmstad för 50 år sedan"

Måndag den 10 juni kl. 18.30

Tisdag den 11 juni kl. 18.30

Kaffeservering på gårdstunet från kl. 17.30

Entréavgift 150 kr inkl. föreläsning och fika, går till Kapellföreningen.

OBS! Biljetter: Direkt hos S:t Olofs kansli,
vardagar 09.00 – 12.30.

Numrerade platser.

**Medlemmar i Föreningen Gamla Halmstad
kan boka/köpa biljetter fr o m den 2 april!**

Det sker via telefon 035-308 07 eller via e-post till info@sanktolofskapell.se

Ange namn och telefonnummer samt
till vilken dag bokningen gäller.

”Man mår bra av att dela minnen med andra”



Det har bara gått några månader sedan Thomas Stålheden valdes in i Gamla Halmstads styrelse men han är redan engagerad i olika projekt inom föreningen. Han är van vid styrelsearbete, från elevrådet i skolan till uppdrag i Drott och Astrio. -Jag gillar att träffa folk, säger han och lägger till att föreningslokalen i slottet kan användas till mer än utställningar. -Precis som hemslöjden träffas regelbundet för att hand- arbeta kan våra medlemmar också mötas spontant. Man kan dela med sig av minnen, kunskaper och foton. Det öppnar inte minst för uppslag till artiklar i årsboken. Thomas är Halmstadbo sedan födseln 1964. De första tre åren bodde familjen på Söder, sedan flyttade man till Söndrum. - Dalaberg och Hallägraskogen var världen för mig. Området var nytt och det fanns gott om ungar i min ålder. Han gjorde tidigt entré i yrkeslivet. -Innan jag skulle fylla

14 år började jag på pizzeria Capri på Storgatan, där jag bakade, serverade och plockade disk. Barnarbete? Det fanns inte så många regler på den tiden. I tre år arbetade han i en modebutik och kom i kontakt med Halmstads nöjes- och musikliv. -Tjeerna som jobbade i butiken var äldre än jag och såg mig som en lillebror. Jag fick följa med till utställningar som till exempel Norre Kavaljeren. Thomas spelade i popband i slutet av 70-talet och början av 80-talet. Han medverkade till att den första konserten kunde ordnas på Brottet - Rock around the pool. Det skedde i samarbete med musikföreningen Nalle Puh. En av artisterna var Marie Fredriksson som i den vevan slog igenom med ”Ännu doftar kärlek”.

År 1984 började han arbeta på Tylösand som höll på att expandera. Han hjälpte till på Club Natti och nya Beach Club, två välkända nattklubbar. -Jag var mitt i smeten, konstaterar han.

De nu 40 år gamla erfarenheterna gör honom som klippt och skuren att dokumentera Halmstads nöjesliv under åren 1965-1990. Tillsammans med Staffan Karlsson arbetar han på en utställning som ska visas på slottet i sommar. De har möten med den tidens profiler i Halmstads nöjesvärld, bland andra Lasse Granath. -Pratstunderna är långa och anekdoterna många. Den ena historien går in i den andra. Utställningen lär få draghjälp av den kommande filmen om Gyllene Tider, även om det insamlade materialet handlar om mycket mer än Halmstads mest kända popband.

-Vi vill visa hur stämningarna var i staden när Gyllene Tider blev stora, säger Thomas.

Thomas ska snart fylla 60 år och menar att det är hög tid att teckna ner minnen från Halmstadbor som var aktiva på 60-70-talet. Flera av dem han och Staffan talat med är i 75-80-årsåldern. Själv har han också minnen som börjar bli värda att komma på pränt. -Inte så att jag längtar tillbaka i tiden, men man mår bra av att dela minnen med andra. ”Kommer du ihåg ...”

Ett framtida projekt kan handla om hur det var att gå i skolan på 70-talet, särskilt med tanke på relationerna mellan skolor i olika stadsdelar.

-Skolorna tävlade med varandra, fast det var en rivalitet med glimten i ögat. Vi hade ett utbyte kring musik, dans och idrott.

På det viset knöts vänskapsband mellan elever i olika stadsdelar. Sedan 1990 arbetar Thomas som fastighetsmäklare. Han har varit egen företagare i branschen sedan 1997 och känner Halmstads gator utan och innan. -Jag har en förkärlek för kvarteren på Väster, kring lasarettet och Magnus Stenbocks väg. Där ligger många villor från första halvan av 1900-talet. Han har sett både välbevarade hus och sönderrenoverade. -Det är alltid en upplevelse att komma till hus som är i originalskick, säger han. Och det roligt att träffa dem som vill bo där.

Stefan Gustafsson

”Det historiska arvet hör till stadens själ”



Tänk att Gamla Halmstad skulle bli den första föreningen där Ingela Winstrand fick ett styrelseuppdrag. -Det är spännande att äntligen få bli en del av Föreningssverige, säger hon när vi träffas några veckor efter Gamla Halmstads årsmöte. Hon valdes in i styrelsen tillsammans med tre andra nya ledamöter, Linda Hellring, Krissi Johansson och Thomas Stålheden.

Att Ingela engagerade sig i just Gamla Halmstad är egentligen inte konstigt eftersom hon är intresserad av historia och kultur. Att föreningsverksamheten fått vänta beror på att hon flyttat myck-

et i sitt liv, både i Sverige och utomlands. -Bor man tillfälligt på en plats är det inte läge att rota sig, säger hon.

Ingela arbetar som frilansande journalist och copywriter och många har säkert hört hennes röst i lokalradion. Tack vare P4 Halland har hon kunnat resa runt i länet och bekanta sig med de flesta orter från kusten till inlandet.

När hon ska guida vänner på besök tar hon med dem till platser som de inte glömmer i första taget, till exempel kallbadhuset i Varberg och bil-bingo i Kornhult utanför Hishult.

Biblioteket i Halmstad för också till

När nyheter och media fylls av Nato och Ukraina så kommer Gamla Halmstad att ha militärtema på vårmötet. Liknelsen är lite långsökt då vi uppmärksammar Halmstads militära jubilarer, Hallands Regemente fyller 400 år medan F14 inte är riktigt lika gammal, de fyller 80 år. Som en extra krydda har vi lagt till en berättelse om Halmstads mest kända militär, nämligen 91:an Karlsson med sina vänner. Det kommer att bli ett intressant vårmöte!

Även om förra årets 100-årsjubileum är avklarat händer det mycket i föreningen även i år. Stadsvandringar och slottsvisningar var populära inslag förra sommaren och har därför planerats in även denna sommar. Ett annat pågående projekt är att i samarbete med kulturförvaltningen ta fram audioguider där vi berättar om några historiskt intressanta platser i staden. Om allt går som vi hoppas kommer vi också att ha en utställning om Halmstads nöjesliv på 1960 och 1970 talet i en lokal i Halmstads centrum. Det vi planerar att

visa där är betydligt mer än vad som får plats på Kultur på slottet så vi måste hitta en annan lokal för denna utställning. Eftersom någon lokal ännu inte



är klar får ni hålla utkik på hemsida, Facebook och i evenemangskalendern efter information.

På Kultur på slottet har vi planerat in nya utställningar. Eftersom intresset för slottet var så stort förra sommaren så kommer en del av det vi visar vara information om slottets historia. Redan nu har vi lagt in en film i filmvisningen som visar slottet inifrån med hela representationsvåningen.

Det är nu klart att lokalerna på slottet skall utökas.

Det Gamla Halmstad ser fram emot är att få stadsmodellen flyttad till slottet.

Det ser ut att bli verklighet någon gång i höst då vi fått den högra källarlokalen i slottets södra flygel inredd som en utställningslokal.

För att minska våra kostnader har vi i år beslutat att endast ge ut tre nummer av Halmstadbudet. Därmed finns information om både vår- och sommar-mötet i detta nummer. Vi har en låg medlemsavgift med tanke på att en påkostad årsbok ingår men vi vill helst inte höja medlemsavgiften i dessa ekonomiskt svåra tider.

Det viktigaste vi kan göra för att få en ekonomi i balans är att öka vårt medlemsantal. I december när vi kunde locka med den nya årsboken lyckades vi värva 130 nya medlemmar, men ungefär lika många försvinner varje år så det är ett pågående arbete att fylla på medlemsantalet.

Sven Johansson

sevärdheterna som hon gärna visar upp.

Ingela identifierar sig som hallänning men det är ändå Halmstad som är "hemma". -Det är något särskilt med att kliva av tåget i Halmstad, säger hon. Man får en känsla av havet, särskilt om man kommer från Stockholm. Det handlar om doften och havsfåglaerna.

Allra mest hemma är Västra stranden och Aleskogen där hon växte upp på 1970- och 80-talet. Om man säger att bostadsområdet kallades "kaninburarna" kan nog en och annan Halmstadbo ringa in kvarteret på kartan. I miljön kring Knebildstorpbackens utlopp är hamnen en självklar silhuett i horisonten. Ingela gläds åt att handelshamnen med kranarna och fartygstrafiken är en levande del av staden, som både för väsen och lyser upp med alla lyktor och strålkastare. -När det är mörkt ser det ut som ett tivoli.

Ingela talar om tre företeelser som sammanfattar Halmstad: havet, staden och skogen. På en bestämd punkt får man allt detta – utsiktsplatsen på Galgberget, där hon ofta blickar ut över hustaken med Laholmsbukten i bakgrunden.

Till de tråkiga sidorna av Halmstad hör biltrafiken som gör sig påmind nästan överallt. Centrum genomkorsas av trafikleder som skapar barriärer, till

exempel mellan slottet och stadskärnan. När Slottsbron byggdes i mitten av 50-talet sattes stopp för fartyg upp till Österbro. En framtida bro och trafikled nedströms Slottsbron skulle skärma av staden från stranden och havet. - En lösning på problemet med den ökade privatbilismen är att göra kollektivtrafiken mer attraktiv, säger Ingela, som menar att vi måste tänka mer miljövänligt. -Halmstad ligger inte i framkant när det gäller miljöåtgärder, med all respekt för att stadsplanering inte är lätt.

Ingela önskar sig en välkomnande stad med platser där människor kan samlas på ett naturligt sätt. En levande stad behöver en levande stadskärna. -Butiksdöden är sorglig, säger Ingela. Det krävs politiska beslut som underlättar handeln, samtidigt som Halmstadborna själva måste gynna butikerna i innerstan. Till stadens själ hör också det historiska arvet. -Historien ska märkas, säger Ingela. Staden bär på spår från olika tider. En del avtryck är kanske tråkiga men varje epok är viktig för att man ska kunna följa stadsutvecklingen i ett långt perspektiv.

Ingela ser fram emot en lärorik tid i Gamla Halmstad. Redan årsmötet gav upphov till en aha-upplevelse om Halmstads förflutna. I ett samtal på scenen mellan Sven Johansson, Anders

Bergenek och Kathinka Lindhe fick hon höra berättelsen om när historien fick skrivas om tack vare Märta Hähnel (1907-1977), en lokalhistorisk forskare som ofta medverkade i årsboken. Det handlade om stadens båda kloster (egentligen konvent) och den vedertagna uppfattningen att dominikanerna höll till vid nuvarande Lilla Torg. Hähnel menade att det skett en förväxling, det var istället franciskanerna som hade sitt kloster där.

-Hon vände på steken och mötte motstånd från andra lokalhistoriker i nästan tjugo år, men till slut visade det sig att hon hade rätt, säger Ingela. Det är en historia med en dramaturgi som skulle kunna bli film!

Stefan Gustafsson

Kultur på Slottet



Restaurang Laxen

Källaren Laxen låg i det Angelska palaset på Köpmangatan 14 mellan åren 1927 och 1958. Det var en restaurang som kanske främst var känd som konstnärskrog där många vernissagefester och andra trevliga sammankomster ägt rum. Dessutom fanns en väggmålning utförd av medlemmar i Halmstadgruppen i festvåningen.

Restaurangen var inredd i tre våningar med en folkrestaurangbetomad del i bottenvåningen, en något finare del på andra våningen och en festvåning på det översta planet.



Enligt en bevarad kokbok från Källaren Laxen så spårades det inte på något smör och ägg i massor, tryffel och gålevets spjunga och vintling, oxfillet och kalkkött, champagne och madeira, öl, morkuller och fasan. På bilden ovan "Bismarcks pannan", en...

Halmstads nöjesliv

1 maj - 20 juni

Repris av förra sommarens jubileumsutställning. En berättelse om var Halmstadborna roat sig med genom åren.

Utställningen handlar om olika nöjesetablissemang från det sena 1800-talet till det tidiga 1900-talet.

91:an - Halmstads mest kända soldat

20 juni - 31 augusti

91:an ryckte in på I16 på 1930-talet och har ännu inte muckat. Vi berättar historien om hans liv i Halmstad och hans äventyr med 87:an, Elvira, major Morgonkröök, general Bäavenhielm med flera.

Händelser vid Stora Torg

1 mars - 30 april

Vi visar bilder från tiden före bygget av torggaraget då torget var en uppskattad mötesplats för Halmstadborna och hur torget grävdes upp och husen runt torget revs när torggaraget byggdes. Foton av Stig Hartman.

Öppettider för utställningslokalen i

Gemaket på Halmstad Slott:

Tisdag och onsdag 16-19

Lördag 11-16

Söndag fr o m 30/6 11-16

Stadsvandringar i sommar

15 maj Norra kyrkogården 18.00 i Samarbete med Stadsbiblioteket.

Här finns människorna som byggde Halmstad på 1800-talet begravda och vi berättar historien om dem.

Samling norra ingången vid Norravägen.

Ciceron Anders Bergenek, Föreningen Gamla Halmstad.

22 maj Krogrunda 18.00 i Samarbete med Stadsbiblioteket.

Vi berättar Halmstads nöjes- och restauranghistoria från krögarkrogar till diskoteken.

Samling vid Rotundan i Norre Katts Park.

Ciceron Sven Johansson, Föreningen Gamla Halmstad.

Stadsvandring runt området söder om slottet.

Med start på slottets borggård klockan 11.30.

29/6, 6/7, 13/7 och 20/7.

Ciceron Anders Bergenek

Visning av slottsträdgården med en berättelse om slottets historia.

Med start på slottets borggård klockan 18.00.

26/6, 3/7, 10/7, 17/7, 24/7.

Ciceron Sven Johansson



Genom att skänka några kronor kan ni hjälpa oss att få en hjärtstartare på plats på Kultur på Slottet.

Namn på nya medlemmar kommer att publiceras vid ett annat tillfälle då vi inte får plats med alla i detta nummer av HalmstadBudet.

<https://www.hjartsakratgrannskap.se/project/kultur-pa-slottet-aschebergsgatan-1-302-38-halmstad>



HALM STAD



HalmstadBudet är ett informationsblad för Föreningen Gamla Halmstads medlemmar. © Föreningen Gamla Halmstad och respektive författare. Med stöd av Kulturnämnden i Halmstad. Layout: Christel Ek.

Tryck: Happy Print/HP Marketing i Halmstad AB. FGH, Aschebergsgatan 1, 302 38 Halmstad. Tel: 035-21 40 40. Hemsida: gamlahalmstad.se E-post: info@gamlahalmstad.se. Kansliet är öppet måndag-fredag 9-11.